கோப்பாய் ஆசிரிய பயிற்சிக் கலாசாலை

முன்னாள் அதிபர்

கவிஞர் கலாநிதி

காரை செ. சுந்தரம்பிள்ளை

அவர்களுக்கு

கலாசாலை எடுக்கும்

மணி விழா

மணிவிழா நாயகர் பற்றிய

வாழ்க்கைக் குறிப்புகள்

ஆசிரிய கலாசாலை,
கோப்பாய்.
30-07-98

அதிபர், உப அதிபர்,
விரிவுரையாளர்கள்,
ஆசிரிய மாணவர்கள்

கலாநிதி காரை. செ. சுந்தரம்பிள்ளை

பிறப்பு

களபூமி, காரைநகர். 20.05.1938

தந்தை தாயர்

செல்லர் தங்கம் தம்பதியர்

ஆரம்பக் கல்வி:

யா/ ஊரி காரைநகர் த. க. பாடசாலை

இடைநிலைக்கல்வி:

யா/ புனித அந்தோனியார் கல்லூரி, ஊர்காவற்றுறை.

உயர்நிலைக்கல்வி;

யா/ விக்ரோரியாக் கல்லூரி, சுழிபுரம்.

பல்கலைக்கழகக்கல்வி:

அக்குவேனஸ் பல்கலைக்கழகக்கல்லூரி, கொழும்பு.

கல்வித் தகைமைகள்:

B. A (Lond) M. Ed, M. Phil (Colombo)
Ph. D. (Jaffna)

தொழில் தகைமைகள்

Teacher Counsellor, Dip-in-Ed., Dip-in-Drama & Theatre Arts

மொழிப்பயிற்சியில் முக்கிய ஆசான்கள்:

தமிழ்மொழி:

பண்டித வித்துவான் க. கி. நடராஜன்
வித்துவான் பொன் முத்துக்குமாரன்
வித்துவான் க. வேந்தனார்
பண்டிதர் ஆ. பொன்னுத்துரை
} பண்டித வகுப்பில்

இலக்கண இலக்கிய நூல்களை, திண்ணைப் பள்ளிக் கூடத்தில் ஆழமாகப் பயிற்றியவர்.
தமிழ்த்தாத்தா கந்த முருகேசனார்
ஆ. சபாரத்தினம் (இலக்கிய ஆர்வத்தை வளர்த்தவர்)

ஆங்கிலமொழி
எஸ். செல்லத்துரை
ஜோர்ச் மனுவேற்பிள்ளை
அன்ரன் யேசுதாசன்
எம். எம். துரைசிங்கம் (சேக்ஸ்பியரையும் முக்கிய மான வேறு ஆங்கிலநூல்களையும் முறையாகக் கற்பித்தவர்)

சமஸ்கிருதமொழி:
கே. நாகரத்தினம் (உடுவில்)
பிரமஸ்ரீ சீதாராம சாஸ்திரிகள்
ஆனந்த குருகே C. C. S

பாளிமொழி:
நாகரத்தினம் (சண்டிலிப்பாய்.)

சிங்களமொழி:
வண. மகாநாம தேரர் (ஹெம்மாதகம) (அடிப் படைச் சிங்களம்)

தொழில் விபரம்:- ஆசிரியராக (ஜுலை 1960 இல் இருந்து
1. சென். யோசேப் கல்லூரி. மருதானை, கொழும்பு.
2. கே/ஹெம்மாதகம முஸ்லிம் ம. வி.
3. கே/மாவனல்ல சஹிரா கல்லூரி
4. யா/தேவரையாளி இந்துக் கல்லூரி
5. யா/ ஒஸ்மானியாக் கல்லூரி
6. யா/யாழ். இந்துக் கல்லூரி

கல்லூரி அதிபராக:
யா/காரைநகர் இந்துக் கல்லூரி

விரிவுரையாளராக:
பலாலி ஆசிரியர் பயிற்சிக்கலாசாலை

கலாசாலை அதிபராக:
தலைவாக்கெலை ஆசிரியர் பயிற்சிக் கலாசாலை

சிரேஷ்ட விரிவுரையாளராக: (S.L.E.A.S II)
கோப்பாய் ஆசிரியர் கலாசாலை

கலாசாலை அதிபராக:
கோப்பாய் ஆசிரியர் கலாசாலை

இடைவரவு விரிவுரையாளராக:
1. திறந்தவெளிப் பல்கலைக்கழகம் (உளவியல்)
2. யாழ். பல்கலைக்கழகம் (நாடகமும் அரங்கியலும்
3. யாழ்ப்பாணக் கல்லூரி (இந்து நாகரிகம்)

ஆசிரிய சேவை 37 வருடங்கள். இவற்றுள் 15 வருட கல்வி நிருவாக சேவையும் அடங்கும்.

கவிதைத்துறையில் ஊக்கியவர்கள்:
பண்டித வித்துவான் க. கி. நடராஜன் B. O. L.
தமிழ்த்தாத்தா கந்த முருகேசனார்

எழுத்துத்துறையில் ஊக்கியவர்கள்:
அ. செ. முருகானந்தன் (ஈழநாடு)
இரசிகமணி கனக செந்திநாதன்
மதுரகவி இ. நாகராஜன்

நடிப்புத்துறையில் வழிகாட்டியவர்கள்:
ஆசிரியர் பர்ணாந்து
ஆசிரியர் ஆ. முருகேசு (தாய் மாமனார்)

நாடக ஆய்வுத்துறையில் வழிகாட்டியோர்:
பேராசிரியர் சு. வித்தியானந்தன்
பேராசிரியர் கா. சிவத்தம்பி

நடிப்புத்துறையில் பயிற்சியளித்தோர்:

1. பாடசாலை மட்டத்தில்:
ஆசிரியர் எஸ். பர்னாந்து; ஆசிரியர் ஆ. முருகேசு (தாய் மாமனார்)

2. பல்கலைக்கழக மட்டத்தில்:
தம்மஜாகொட, ஹென்றி ஜெயசேன, பொன்சேகா

3. இசை நாடக அனுபவம்பெற உதவியோர்:
ஆசிரியர் ஆ. முருகேசு; நடிகமணி வி. வி. வைரமுத்து

4. நாட்டுக்கூத்து ஆட்டப் பயிற்சியளித்தவர்:
அனுமார் ஆண்டி எனப் புகழ்பெற்ற அண்ணாவியார் ஆண்டிஐயா (பெரிய தகப்பனார்)

பேச்சுத்துறையில் ஊக்கியோர்:
எம். பஸ்தியாம்பிள்ளை; க. கி. நடராஜன்

கவியரங்கம், பட்டிமன்றம் ஏறவைத்தவர்
இரசிகமணி கனக. செந்திநாதன்

நூல்களை வெளியிட்டு மேலும் பிரபலப்படுத்தியவர்:
ஒருசாலை மாணவனும், பாரதி பதிப்பக உரிமையாளருமாகிய சங்கர்

முதலில் ஆடிய நாட்டுக்கூத்து
இரணிய சம்ஹாரம் 'பாத்திரம்' பிரஹலாதன்:

முதலில் நடித்த ஆங்கில நாடகம்
Merchant of Venice பாத்திரம் Portia

முதலில் நடித்த சமூக நாடகம்
பராசக்தி : பாத்திரம் 'கல்யாணி'

முதலில் பிரசுரமான கவிதை

'புகைவண்டி' வெளிவந்த பத்திரிகை பூஞ்சோலை, சென்னை. இப்பத்திரிகையின் ஆசிரியர் அழ. வள்ளியப்பா. 'இதனைத்தொடர்ந்து' பூஞ்சோலையிலும் 'கண்ணன்' எனும் சிறுவர் சஞ்சிகையிலும் பல கவிதைகள் வெளிவரத்தொடங்கின.

காலப்போக்கில் இலங்கைப் பத்திரிகைகள் அனைத்திலும் கவிதைகளும் கட்டுரைகளும் வெளிவரலாயின.

இலக்கிய சேவையும் கலைச்சேவையும்

ஈடுபாடுள்ள துறைகள்: கவிதை, கட்டுரை, நாடகம், நாடக ஆய்வு, விமர்சனம், நாடகத் தயாரிப்பு, சொற்பொழிவு.

முக்கியமாகக் கவனம் செலுத்தும் துறைகள்

கவிதை, நாடக ஆய்வு, இசை நாடகம், நாட்டுக்கூத்து, சொற்பொழிவு.

எழுதி வெளியிட்ட நூல்கள்:

கவிதை நூல்கள்: தேனாறு (1968) சங்கிலியம் (1970) தவம் (1971)

உறவும் துறவும் (1985) பாதை மாறியபோது (1986)

காவேரி 1993)

ஆய்வு நூல்கள்: ஈழத்து இசை நாடக வரலாறு (1990) இந்துநாகரிகத்திற்கலை (1994)

நடிகமணி வி. வி. வைரமுத்துவின் வாழ்வும் அரங்கும் 1996)

சிங்களப் பாரம்பரிய அரங்கம் (1997)

பதிப்பித்த நூல்கள்: நாடக தீபம் (1989), கல்வி உளவியல் (1975)

இலங்கை அரசின் சாகித்திய மண்டலப் பரிசு பெற்ற நூல்கள்

தேனாறு (1968), சங்கிலியம் (1970)

ஈழத்து இசைநாடக வரலாறு (1990)

நடிகமணி வி. வி. வைரமுத்துவின் வாழ்வும் அரங்கும் (1996)

இந்து நாகரிகத்திற்கலை (1994)

வடகிழக்கு மாகாண, சாகித்திய மண்டலப்பரிசு பெற்ற நூல்கள்

இந்து நாகரிகத்திற்கலை (1994)

நடிகமணி வி. வி. வைரமுத்துவின் வாழ்வும் அரங்கும் (1996)

ஏனைய பரிசுகள்: அகில இலங்கை ரீதியில் நடைபெற்ற போட்டிகள்

தங்கப் பதக்கம் முதற்பரிசாக பெற்றமை:

பதுளை பாரதி கல்லூரி நடத்திய கவிதைப் போட்டி, 1968) யாழ் மாநகரசபை நடத்திய போட்டி (1969) அகில இலங்கை தமிழ் அரசுக் கட்சி நடத்திய போட்டி (1969) யாழ். மாநகர சபைக் குரிய 'மன்றக்கீதம்' எழுதும் போட்டியில் முதற் பரிசும் விருதும். (1982)

அகில இலங்கை, காவியப் போட்டி (1970)

'ஈழநாடு' தினசரிப் பத்திரிகை நடத்திய அகில இலங்கைக் காவியப் போட்டியில் ' சங்கிலியம் " முதற் பரிசு பெற்றது.

கலாநிதிப் பட்டத்திற்குரிய ஆய்வேடு (1990)

கலாநிதிப்பட்டத்திற்குச் (Ph. D.) சமர்ப்பித்த ஆய்வேடு மிகச் சிறந்த ஆய்வு ஏடு எனப் பரீட்சகர்களால் பாராட்டப்பட்டது. இதற்காக யாழ். பல்கலைக்கழகம் தம்பிமுத்து கனகசுந்தரம் பிள்ளை நினைவுப் பரிசினை வழங்கியது.

மேடையேற்றிய முக்கிய நாடகங்கள்:

சமூக நாடகங்கள்:

தரகர் தம்பர், தம்பி படிக்கிறான், வாழ்வும் தாழ்வும், சினிமா மோகம், சித்திரமே சித்திரமே.

இதிகாச புராண நாடகங்கள்:

பக்த நந்தனார், கர்ணன், சகுந்தலை, தமயந்தி, வில்லொடித்த விதுரன். சிற்பியின் காதல்.

ஆட்ட நாட்டுக் கூத்துக்கள்:

பாஞ்சாலி சபதம், முவிராசாக்கள், முத்தா மாணிக்கமா, காமன் கூத்து.

சிறுவர் நாடகங்கள்:

மூத்தோர் சொல் வார்த்தை அமுதம் (1998)
பாவம் நரியார் (1998)

குடும்ப விபரம்

திருமணம்: 01-11-1964

மனைவி: அல்வாய் வடக்கு ஆசிரிய திலகமும் இளைப்பாறிய அதிபரும் ஆகிய முருகேசு தம்பதியரின் ஏக புதல்வி இந்திராவதி.

பிள்ளைகள் ;

கௌசல்யா B. A., Sc. Tr. சங்கீத கலாவித்தகர் (ஆசிரியை, இலண்டன்)

மாதவி B. A. (Hons), M. Phil (யாழ் பல்கலைக் கழகம்)

பூங்குன்றன் B. Sc. (Department of Census and Statistics. Colombo.)

திருப்பரங்குன்றன் மாணவன் (கொழும்பு)

மருமகன்: துரைராசா சத்தியலிங்கம் (பொறியியலாளர்) கௌசல்யாவின் கணவர்.

பேரப்பிள்ளை: சத்தியலிங்கம் கௌசல்யா தம்பதியரின் புத்லவன் சைந்தவன்

பாரதி பதிப்பகம், 430, கே.கே.எஸ். வீதி, யாழ்ப்பாணம்.